

« Pas res nos arresta »

Documentaire (2016, 1h04)
Film en lutte, film de lutte
Par les militant-es de l'Amassada



À Saint-Victor-et-Melviu, dans le Sud-Aveyron, des habitant-e-s s'opposent à un projet de mégatransformateur électrique dans un territoire déjà saturé par des lignes à haute et très haute tension, un autre transformateur et deux barrages. Ce projet porté par RTE est surnommé le « transfo aux 1000 éoliennes », car il est destiné à être un noeud central dans l'exportation de l'énergie électrique qui sera produite par les nombreuses éoliennes déjà en place ou programmées en Aveyron.

À l'heure du « capitalisme vert » et des marches pour le climat, ce documentaire revient sur la face cachée des énergies renouvelables à travers le cas des éoliennes : opacité des décisions et déni démocratique, problème des terres rares, business des émissions carbone... signes d'une industrie « 100 % compatible » avec le capitalisme. Il pose également des questions : peut-on être écolo et opposé-e aux éoliennes ? Quelle part d'énergie peut-on relocaliser et quelles sont nos dépendances ? Sortir des réseaux énergétiques garantit-il l'autonomie de nos territoires et de nos usages ?



Ce sont des questions que nous aborderons à l'issue de cette projection. Nous parlerons aussi de l'occupation en cours à l'Amassada (qui signifie Assemblée, en occitan, lieu d'habitat et lieu de lutte).

LE CANON À PAT
51 rue Alsace-Lorraine, Rezé
JEUDI 16 MAI - 20 h 00

Le Canon ad hoc est un collectif rezéen qui s'inscrit dans le cadre de l'éducation populaire et se propose de promouvoir le cinéma documentaire, sans exclure d'autres supports et de s'en saisir pour enrichir des débats politiques et sociaux.