

Un rendez-vous à ne pas manquer !



La Manu à 30 ans

Bibliothèque de la Manufacture

Fermée en 1974, la Manufacture des tabacs est devenue « la Manu », après un vaste programme de réhabilitation achevé en 1983. A l'occasion des 30 ans de cette renaissance, et dans le cadre de {En}quête de Nantes, la Direction du patrimoine et de l'archéologie organise tout au long de l'année des visites, cafés-rencontres et conférences autour du fil historique, patrimonial, architectural et humain de cette histoire singulière.

/// Chacun son style

Exposition de dessins et de peintures d'adultes et d'enfants participants aux ateliers du Centre Accord Manu IV, sur le thème des 30 ans de la réhabilitation de la Manu.

Du 1^{er} juillet au 31 août

/// Paroles ouvrières : que nous dit l'écriture ?



**A l'occasion des Journées du patrimoine
SAMEDI 14 SEPTEMBRE**

Chants de lutte
Par la chorale des Voix de Garage
À 14H

Témoignages et récits de vie
Par **Christophe Patillon** du Centre d'histoire du travail

Présentation de témoignages de militants ouvriers et paysans et récits de vie édités depuis la fin des années 80 par le Centre d'histoire du travail. Ces textes, rédigés par des personnes qui n'ont pas toujours un rapport aisé à l'écrit, nécessitent souvent un travail de réécriture prudent, entre respect de l'esprit et souci de la forme.

DE 14H30 À 15H30

L'ouvrier et l'écrivain : regards sur les textes de l'entre-deux-guerres

Par **Hervé Moëlo** du Centre de Ressources lecture-écriture de la Ville

En cherchant à donner une voix romanesques aux ouvriers, aux travailleurs et aux paysans, Louis Guilloux, Henry Poulaille et Charles-Ferdinand Ramuz, entre autres, ont posé une question qui garde son actualité : est-il possible d'appartenir à la fois au peuple et au monde littéraire ?

DE 16H À 17H

Paroles de manufactures

Par le comédien **Xavier Doizy**

Lecture à voix haute où s'articulent les paroles brutes de l'entreprise (notes, consignes, témoignages) et les paroles « usinées » (récits, romans, poésies).

À 17H30

samedi 14 septembre 2013