

Collectif anti-sexiste campus
nantesantisexiste@gmail.com

BNP Paribas, Fun radio, LC Club, Weemove,
SoonNight, Université de Nantes, Crous de
Nantes
à Nantes,
le 13 novembre 2011

Lettre ouverte aux partenaires du tonus Droit, Sport, Santé, Kiné

Mesdames, messieurs,

Vous avez engagé un partenariat avec les corporations Droit, Sport, Santé et Kiné, pour l'organisation d'un Tonus le 24 novembre 2011. Ces corporations ont diffusé une affiche représentant une femme de chambre attrayante, en soubrette, annonçant la tenue d'un Tonus intitulé « DSK » avec le sous-titre suivant : « *Ben dis donc, on te voit plus à l'hôtel...?* » L'affaire à laquelle l'affiche fait référence est évidente.

Au-delà de cette affaire sur-médiatisée, nous dénonçons « l'affiche de trop » dans un contexte de sexisme ambiant. Sur le campus, nous sommes confronté-e-s de manière récurrente à des affiches appelant à des Tonus représentant les femmes comme des objets (de consommation, de désir, de fantasmes, de viol).

Banalisation. Bien que l'affaire se soit terminée par un non-lieu, il est clair que cette affiche exploite le doute qui subsiste autour des faits. Pourtant, chaque jour, des femmes sont victimes de viol ; en réduisant cette violence à de « *l'humour potache* », cette affiche contribue à la banaliser.

Erotisation du viol. A travers la tenue portée par la femme représentée, à travers sa position suggestive et le sous-titre plutôt explicite, cette affiche est clairement sexualisée. En associant de cette manière fantasme et viol, elle contribue à érotiser les agressions sexuelles, et donc à les encourager.

Marchandisation. En faisant d'une femme, voire même d'une scène de viol, un argument marketing pour faire parler d'une soirée payante, cette affiche participe à la marchandisation ambiante du corps des femmes.

Machisme. Cette affiche se lit différemment selon que l'on soit une femme ou un homme : les femmes sont invitées à s'identifier à une femme aux courbes forcément fines et aguichantes (la femme de chambre), alors que les hommes sont invités à s'identifier à un homme de pouvoir (DSK).

Y'a bon banania. Que se serait-il passé si une affiche pour un Tonus, montrant une Noire, avait été intitulée « Y'a longtemps qu'on t'a pas vu dans le champ de canne à sucre » ?

Enfin, posez-vous la question : quel effet peut avoir cette affiche sur une étudiante ayant été victime de viol ?

En conséquence, souhaitez-vous réellement maintenir votre soutien à cette soirée ?

Collectif anti-sexiste campus.