



*du 2 (soir) au 6
septembre*

LADY F sur le thème du CORPSE ST

NON-MIXITÉ
FEMMES-GOUINES-TRANS

DISEN
aux TANNERIES
17 BD DE CHICAGO

DISCUSSIONS
PROJECTION
ATELIERS
CONCERT
BOUM

LOGEMENT SUR
PLACE camping ou
sleepin

RENCONTRE
AUTOGEREE
PRIX LIBRE



CONTACT: LADYFEST@
BRASSICANIGRA.ORG

Il n'est peut être pas nécessaire pour beaucoup de re-présenter les Tanneries mais pour certainEs oui. Et il nous semble important aussi que ce lieu soit présenté d'un autre point de vue, un point de vue de femmes même!

Alors les Tanneries c'est officiellement un "centre social autogéré" dans lequel des personnes vivent et où un certain nombre d'activités plus ou moins permanentes et (ir)régulières sont proposées.

Telles que:
une bibliothèque, un atelier mécanique vélo, des espaces discussions-débats autour de thématiques divers, une salle de concert avec son dance floor pour les boums et plein d'autres choses au grès des envies de chacunE.

Mais les Tanneries, c'est aussi un espace essentiellement -pour ne pas dire uniquement- habité par des hommes. Malgré une volonté pouvant parfois s'inscrire ~~XXXXXXXX~~ dans une logique politique de questionnements autour des constructions de genre, et de discriminations, il n'en reste pas moins que certaines dynamiques ~~XXXXXXXX~~ quant le « virilisme » ne donnent ni le goût ni l'envie pour nous femmes de pleins d'horizons d'y venir.

C'est entre autre pour cette raison qu'il nous a semblé qu'il était temps d'enfin oser prendre le taureau par les cornes. S'y retrouver ensemble, filles-lesbiennes-trans, proches ou non de ce lieu, dans le cadre d'un Lady Fest. L'occasion ou jamais de se réapproprier pendant ~~QUINQUX~~ quelques jours les Tanneries.

Evidement, ce Lady Fest se fera en M non-mixité femmes, gouines, trans. Non-mixité, ça veut dire entre personnes qui se reconnaissent dans une identité de femmes, gouines, transexuelles et transgenres. Pourquoi ça me direz vous et à quoi ça sert donc? Ben le fait d'être entre femmes-trans-gouines autour d'ateliers divers et variés ça nous donne une force collective mais aussi individuelle.

La volonté de se serrer les coudes et de se ~~XXXXXX~~ visualiser comme étant une force collective et ben ça donne la pêche !

Et puis c'est se retrouver et partager des trucs parce que l'on subit les mêmes oppressions et qu'à partir de ça on peut construire des réflexions collectives et mieux se comprendre.



En fait, il s'agit simplement de réapprendre dans un cadre favorable à créer des espaces de discussions et de réflexions entre personnes touchées par des questionnements communs. Parce qu'il faut bien le dire, parler et réfléchir avec des personnes qui ont des vécus et de ressentis semblables, malgré toutes leurs différences, c'est plus facile tout de même !

Votre main aimera le poids de l'acier.

★ AU PROGRAMME ★

Des espaces seront aménagés pour des ateliers plus ou moins permanents tels que :

- ★ un atelier de pochoir, peinture, couture...
- ★ une salle pour se défouler avec toutes ~~XXXXXX~~ sortes d'objets et autres symboles sexistes à défoncer (publicité, vaisselle, livre, miroirs, soutiens-george, aspirateurs...)
- ★ une salle pour jouer, parce que les jeux c'est ~~XX~~ aussi un bon moyen pour se détendre et se rencontrer (c'est cool si on amène les jeux qu'on kiffe et qu'on veut faire découvrir)
- ★ un espace pour du body painting. L'idée c'est qu'on puisse se peindre des parties du corps afin d'en modifier des aspects momentanément.
- ★ un lieu calme et confiné pour faire des massages et apprendre à en faire.
- ★ un autre atelier pour mouler en ~~X~~ plâtre certaines parties du corps, afin de les voir différemment.
- ★ une salle pour observer son corps dans ~~XXXXXX~~ tous les recoins, parce que l'on a ~~XXXXXXXX~~ pas souvent l'envie ou l'occasion de le faire. Le fait de parler, écrire, discuter durant plusieurs jours autour des corps peut donner envie de les regarder.
- ★ un atelier pour apprendre la safe play piercing.
~~X~~ Le play piercing ou "passage d'aiguilles" consiste à se percer la peau comme pour un piercing mais sans l'objectif de garder un bijou, c'est aussi une façon de se réapproprier son corps et/ou de se reconnecter avec, en découvrant ses limites en terme de douleur.

★ POURQUOI ? ★

Nos envies sont, qu'à travers tous les ateliers nous trouvons une "ligne transversale" qui nous permettrait à la fois ~~à~~ de réfléchir sur les genres, les corps, nos constructions sociales et nos identités. Réfléchir aux mécanismes qui nous oppriment (que parfois nous entretenons) et nous empêchent à plein de moments d'être pleinement ce que nous voulons. Nous avons aussi la volonté de nous réapproprier nos corps, nos sensations tout en s'amusant. Nous aimerions aussi que le fait de ~~X~~ modifier les aspects de nos corps par la peinture, le déguisement et que le fait de les observer nous inspire et nous permette d'aller plus loin dans nos réflexions communes et que chacun ~~Es~~ (trans, femmes, gouines de plein d'horizons différents) s'y retrouvent et s'y sentent le plus à l'aise grâce à des attentions particulières.

AMME - - -



Il y aura aussi des discussions et des ateliers animés qui s'inscriront dans un programme au cours de la semaine:

★ des discussions autour du féminisme, de la transexualité sur les méthodes d'avortement, sur la prostitution; ainsi que la position des féministes dans la convergence des luttes auront lieu durant les quatre jours.

★ des initiations à la sérigraphie

★ des ateliers d'écriture proposés par Subtil Béton. (un petit groupe féministe vieux de 2 ans qui s'est créé autour des Tanneries et qui ~~KAKAKAKA~~ se regroupe tous les 3 mois pour réfléchir à des thèmes précis à travers des ateliers d'écriture.)

★ Projections de films (si vous avez des propositions n'hésitez pas!)

★ Tous les matins des joggings et des entraînements intensifs sportifs seront organisés par les plus motivées.

★ Une lecture de texte aura lieu dans un ~~XXX~~ bar en non-mixité.

★ Une boom le samedi soir.

★ Un concert le vendredi soir, la recherche des groupes est en court (mais avec entre autres Vices et Râlements déviant, hip hop queer).

(En plus, il y aura tous les ateliers que vous proposerez et inscrirez dans le programme au cours de la semaine.)

★ COMMENT ?



C'EST IMPORTANT...

Ce qui est bien c'est de nous prévenir si K vous savez que vous venez ou si vous avez une idée du nombre de personnes de chaque ville qui viendront... Cela nous permettra d'aménager au mieux le lieu et de prévoir les quantités de nourriture.

En ce qui concerne la bouffe et le dodo, un grand sleeping sera aménagé ainsi qu'un camping. La bouffe sera bien sûr vegan. Un ~~XXXX~~ espace plus calme et plus silencieux pour se reposer, pour cuisiner et pour manger sera aménagé aussi, en plus des autres lieux collectifs.

RENDEZ-VOUS

L'idée c'est donc de se retrouver à partir du 2 septembre au soir jusqu'au 6 autour de la thématiques des ~~XXXX~~ corps, avec tout un super programme ...

la meilleure idée depuis la punaise

Après un week-end de préparation proposé par les Dragogniasses, collectif féministe de Dijon, nous sommes déjà à même de vous dire que des ateliers de discussions et d'écriture auront lieu tous les jours, des expositions et d'autres ateliers plus ou moins permanents : de destruction défoulatoire, de body painting, de play piercing, des espaces de massages, pour observer et comprendre son corps, pour faire des moulages en plâtre, faire des jeux, de la sérigraphie ... et même plus encore ! Et des surprises!§

FAITES CONFIANCE

il y aura, au dessert

Un concert le vendredi soir et une boom le samedi soir auront lieu, toujours en non-mixité.

Et bien sûr,

encore meilleur,

venez donc compléter le programme en proposant de nouveaux ateliers et/ou des discussions (validisme, agisme, racisme, sexisme, transexualité, prostitution, masturbations, (non)sexualité, normativité, rapport à la bouffe, maladie, transformations corporelles, mutilations ...)

ce que vous voulez



Dites-le-nous!

Pratiquement parlant...

Vous pouvez nous envoyer toutes remarques ou propositions à :

LADYFEST(AT)BRASSICANIGRA.ORG

CORPS
corps
CORPS
CORPS
corps
CORPS
Corps
corps
corps
corps

corps

LE CORPS : LE TIEN, LE MIEN, LE NOTRE,

ON EN FAIT QUOI ?

On est née avec et notre
construction sociale

ne nous a pas appris
à être bien avec.

Parfois on le regarde,
mais le plus souvent

on l'ignore, on ne veut pas le voir.

On ne veut pas non plus le sentir.

On est comme souvent déconnecté de lui.

Pourquoi ?

Pour une multitudes de raisons
liées majoritairement

à des normes.

Alors on pourrait essayer
lors de ce lady fest

d'approcher

cette thématique

entre femmes-trans-gouines

afin de se réapproprier

notre corps, se dire tient,

à des moments je pourrais

me reconnecter et essayer

de l'aimer et/ou de

l'adapter, pour ne plus le subir

comme un poids mais

comme partie de moi.

...J'avais ramassé

le programme

pour en faire une cocotte

lorsque...

le

MOT

CORPS

Artisa

MA

Curiosité

